



昨日命案五起

一老婦自縊 移屍被捕 一坐車暴亡 摺斃嬰孩

北新莊富戶張百萬子媳投缸慘死

本市昨日中、發生人命案五起，內計二女性自殺，一男嬰被殺，一男嬰被摺斃，茲將各案詳述如下：

紅自縊 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

無活路 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

三小 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

青年移屍 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

老婦暴亡 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

拜壽 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

竊制電線犯落網 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

北甯路組織 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

妓女檢治所將成立 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

中山鋼場 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

七粥廠 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

燕大遊藝團 本市北新莊富戶張百萬子媳，因家庭糾紛，於昨日投缸自盡，經家人發現，送醫搶救，已無生命。

美國退伍軍人會舉行跳舞會

會場在回力球場請市長參加

日來本市各界，對於美國退伍軍人會，極為注意，該會定於本月內，在回力球場舉行跳舞會，並請市長參加，以資鼓勵。

中山鋼場

在津設分場

日來本市各界，對於中山鋼場，極為注意，該場定於本月內，在津設分場，以資推廣。

七粥廠

昨日已結束

本市各界，對於七粥廠，極為注意，該廠昨日已結束，以資總結。

燕大遊藝團

昨上午抵津

本市各界，對於燕大遊藝團，極為注意，該團昨日上午抵津，以資表演。

警察局長

昨上午抵津

本市各界，對於警察局長，極為注意，該局長昨日上午抵津，以資視察。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

小本處理

昨上午抵津

本市各界，對於小本處理，極為注意，該處理昨日上午抵津，以資清理。

市警備司令部

昨上午抵津

本市各界，對於市警備司令部，極為注意，該司令部昨日上午抵津，以資指揮。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

小本處理

昨上午抵津

本市各界，對於小本處理，極為注意，該處理昨日上午抵津，以資清理。

市警備司令部

昨上午抵津

本市各界，對於市警備司令部，極為注意，該司令部昨日上午抵津，以資指揮。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

法商學院

教職員辭職

本市各界，對於法商學院，極為注意，該學院教職員辭職，以資變動。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

小本處理

昨上午抵津

本市各界，對於小本處理，極為注意，該處理昨日上午抵津，以資清理。

市警備司令部

昨上午抵津

本市各界，對於市警備司令部，極為注意，該司令部昨日上午抵津，以資指揮。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

小本處理

昨上午抵津

本市各界，對於小本處理，極為注意，該處理昨日上午抵津，以資清理。

市警備司令部

昨上午抵津

本市各界，對於市警備司令部，極為注意，該司令部昨日上午抵津，以資指揮。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

小本處理

昨上午抵津

本市各界，對於小本處理，極為注意，該處理昨日上午抵津，以資清理。

市警備司令部

昨上午抵津

本市各界，對於市警備司令部，極為注意，該司令部昨日上午抵津，以資指揮。

模範警士

昨上午抵津

本市各界，對於模範警士，極為注意，該警士昨日上午抵津，以資表彰。

市長夫人

昨上午抵津

本市各界，對於市長夫人，極為注意，該夫人昨日上午抵津，以資慰問。

天津天寶金店

分店法租界光明路

本市各界，對於天津天寶金店，極為注意，該店分店法租界光明路，以資經營。

井陘礦務局

辦事處

本市各界，對於井陘礦務局，極為注意，該局辦事處，以資辦理。

大綸綢緞莊

大綸綢緞莊

本市各界，對於大綸綢緞莊，極為注意，該莊大綸綢緞莊，以資綢緞。

免費檢查花柳病

免費檢查花柳病

本市各界，對於免費檢查花柳病，極為注意，該檢查免費檢查花柳病，以資檢查。

花柳病負責根治

花柳病負責根治

本市各界，對於花柳病負責根治，極為注意，該根治花柳病負責根治，以資根治。

井陘礦務局

辦事處

本市各界，對於井陘礦務局，極為注意，該局辦事處，以資辦理。

大綸綢緞莊

大綸綢緞莊

本市各界，對於大綸綢緞莊，極為注意，該莊大綸綢緞莊，以資綢緞。

免費檢查花柳病

免費檢查花柳病

本市各界，對於免費檢查花柳病，極為注意，該檢查免費檢查花柳病，以資檢查。

花柳病負責根治

花柳病負責根治

本市各界，對於花柳病負責根治，極為注意，該根治花柳病負責根治，以資根治。

井陘礦務局

辦事處

本市各界，對於井陘礦務局，極為注意，該局辦事處，以資辦理。

大綸綢緞莊

大綸綢緞莊

本市各界，對於大綸綢緞莊，極為注意，該莊大綸綢緞莊，以資綢緞。

免費檢查花柳病

免費檢查花柳病

本市各界，對於免費檢查花柳病，極為注意，該檢查免費檢查花柳病，以資檢查。

花柳病負責根治

花柳病負責根治

本市各界，對於花柳病負責根治，極為注意，該根治花柳病負責根治，以資根治。

井陘礦務局

辦事處

本市各界，對於井陘礦務局，極為注意，該局辦事處，以資辦理。

大綸綢緞莊

大綸綢緞莊

本市各界，對於大綸綢緞莊，極為注意，該莊大綸綢緞莊，以資綢緞。

經濟與商情



滬紗花參差

本月期紗獨升一九

日期	紗價	花價
五月
四月
三月
二月
一月

滬債市略有利

債名	價格
...	...
...	...
...	...

津滬外匯趨堅

大條近縮美印銀平

幣別	匯率
...	...
...	...
...	...

津期粉市仍疲

現粉市跌風未戢

粉名	價格
...	...
...	...
...	...

滬標金平萎

金名	價格
...	...
...	...
...	...

津期粉市仍疲

現粉市跌風未戢

粉名	價格
...	...
...	...
...	...

滬標金平萎

金名	價格
...	...
...	...
...	...

滬債市略有利

債名	價格
...	...
...	...
...	...

津滬外匯趨堅

大條近縮美印銀平

幣別	匯率
...	...
...	...
...	...

滬紗花參差

本月期紗獨升一九

日期	紗價	花價
五月
四月
三月
二月
一月

滬債市略有利

債名	價格
...	...
...	...
...	...

股票

天津永盛洋行

股票	價格
...	...
...	...
...	...

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

天津永盛洋行

中國大戲院

下期預告
名震西園
獨樹一幟
花衫青衣

秋硯程

馬芙蓉 王侯俞
武君 草樓少 瑞飛
李四 吳曹哈 文慈
廣琴 庚寶山 亮亮 少泉

春堂玉 打漁殺家
審會堂三 盜御女會

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

告預

演戲第應
佳雜節新
劇部百排

下天第
橋一

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

天南末最念紀別臨

斗素生鬚名馳國全

良連馬

馬彩花衣青名著葉
祿富 錢高 茹劉 李劉 馬
少連 春春 富連 洪榮 四
卿峯 樵樵 惠榮 福立

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

部全 記痕殊
部全 墜獅玉
部全 傳拂紅
部全 淚山荒

明星

場三夜日大今

別動俠公克
大之人情司斯
出之特漫險片

善獸的風別
片親人味有

大勇嬌
匠笑星郎
史華麥珍
梅耐倫克兒

作合電閃大神及

白狼酬恩記

△荒山白狼，爪鐵齒鋼，殘暴兇狠，獨霸稱王，

△法場救主，義名四場，

△忍辱了情，的花一
白兒徒膽別感用女似位

三一英無偉 克陸 早
角雄胆作 雄場

報國精忠 人事度意

的演期

平安電影院

院影明光天

九三三開同兩今
點點點演時院天
廿半正

首魁星女
茜瑞黛

演主

五天全

片鉅感哀情熱

樂園

個一是 幅一是
性慾愛風彩人
之之之景色體
火火火美美美

爐烘的 畫圖的

摩倫脫金打福地
摩倫脫金打福地
摩倫脫金打福地

品術是 英片是
：中結 ！中精
結藝 影影

的演期

驚人消息！

萬片之王！

女美 曼麗白蘭

劍俠狄伯靈

小風流 卜瑞凱柏

險鉅片 冤獄

神勇浩氣 趙子龍

梵宮琳宇 鎖不住意馬心猿

漠地風大 吹不斷情絲恨縷

梵宮琳宇 鎖不住意馬心猿

漠地風大 吹不斷情絲恨縷

梵宮琳宇 鎖不住意馬心猿

漠地風大 吹不斷情絲恨縷

府之片鉅北華

院影國陸光

早務擁欲 九三三貢榮今
隨請擠免 點點點獻譽天

大聯創米求熱萬二
傑星世高下烈觀十
作最紀梅之要衆萬

本史 章梅珍
塞廉娜哈
西屈華鮑羅露

演合剛金大四

妻借

王片之凡不一讚舉
大影響同七九美世

指一屈首華

泰大國

早務擁欲 九三三貢榮今
隨請擠免 點點點獻譽天

功立色部司影雷
巨體五第三片電
製成彩原一年公華

傑合萬女名場好
作演人二美著萊

海盜 風月

典錄增爲寶珍術發
彩明之鉅庫密之藝

自殺

無人不所共知

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

救苦金丹

北寧鐵路簡明行車時刻表

中華民國二十六年二月一日重訂

站名	北平	保定	石家莊	張家口	歸綏	包頭	大同	歸綏	張家口	石家莊	保定	北平
1次	7:00	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00
2次	8:00	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00
3次	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00
4次	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00
5次	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00
6次	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00
7次	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00
8次	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00
9次	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00	37:00
10次	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00	38:00

北寧鐵路簡明行車時刻表

中華民國二十六年二月一日重訂

站名	北平	保定	石家莊	張家口	歸綏	包頭	大同	歸綏	張家口	石家莊	保定	北平
1次	7:00	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00
2次	8:00	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00
3次	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00
4次	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00
5次	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00
6次	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00
7次	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00
8次	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00
9次	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00	37:00
10次	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00	38:00

北寧鐵路簡明行車時刻表

中華民國二十六年二月一日重訂

站名	北平	保定	石家莊	張家口	歸綏	包頭	大同	歸綏	張家口	石家莊	保定	北平
1次	7:00	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00
2次	8:00	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00
3次	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00
4次	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00
5次	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00
6次	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00
7次	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00
8次	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00
9次	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00	37:00
10次	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00	38:00

北寧鐵路簡明行車時刻表

中華民國二十六年二月一日重訂

站名	北平	保定	石家莊	張家口	歸綏	包頭	大同	歸綏	張家口	石家莊	保定	北平
1次	7:00	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00
2次	8:00	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00
3次	9:00	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00
4次	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00
5次	11:00	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00
6次	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00
7次	13:00	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00
8次	14:00	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00
9次	15:00	17:00	19:00	21:00	23:00	25:00	27:00	29:00	31:00	33:00	35:00	37:00
10次	16:00	18:00	20:00	22:00	24:00	26:00	28:00	30:00	32:00	34:00	36:00	38:00

北寧鐵路簡明行車時刻表

中華民國二十六年二月一日重訂

		19.55																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
--	--	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

兩邊主線

在非常時期風雨中之我國劇運

戲劇是藝術中最有力的一種。因為他不是間接的靠著筆墨、木石而是直接由血有肉的人來傳達的。在一切表現人生反映時代的藝術之中他是最高明最澈底的一種。但是現在我們看到了中國戲劇。他表現了些什麼。人們往往把戲劇當作研究某一時代的政治、經濟、文化的唯一參考品。但假如我們生在二十年後的中國。回頭來看今日的戲劇。他是否做到了這一點呢。

神。不能表現出真正的人生。……其第一個大原因。就是客觀環境的牽制。當然我們不能說中國的戲劇。一點沒有覺醒的表示。尤其是近幾個月來曾出產了許多革新的戲劇。但終因客觀環境的過於惡劣。成績依然是很有限的。

這個問題之不得解決。不僅是阻撓中國戲劇運動。鉗制中國文化的進展。而且也傷害我整個的中華民族的生命。我們這一小羣戲劇運動者在事實上決無能力來單獨解決這個問題的。我們除了希望政府能於最近的將來領導全國民衆來檢討一下。

劇院劇團的組織

許多外國的戲劇運動都比中國發達。主要的原因。就是他們有政府的援助。就以巴黎一處而論。在五十個劇院中。有四十個都受着政府的津貼。因為經濟有了來源。所以每一劇院所組織的劇團。也能努力排戲。不停地上演。然而中國就沒有幾個受政府津貼的劇院和劇團。蘇俄。日本。與中國同樣在戲劇上是後進的國家。但是現在的日本戲劇已經發達到極燦爛的地步了。蘇俄在戲劇上突飛猛進的結果。現在已經是國際間劇場的主盟了。

在中國有着二十多年歷史的話劇之所以不能發達。社會生活的落伍。人民思想的守舊。也是很重要的原因。但是這些困難都可以用不斷的演出來改良。唯有經濟條件的缺乏。才是真正主要的緣因。

改劇書畫及劇本之書中與劇團

在中國戲劇書籍之少，真可說是寥若晨星。而且幾本比較有價值的書，不是抄襲，就是編譯。日本人著的中國近世戲劇史比中國人寫的更正確更有價值。這不是中國人的恥辱嗎？

劇本之創作，也太可憐了。有的具備了創造的情緒，表現的衝動。但沒有嫺熟的技巧。結果製造了許多不能上演的戲劇。有的具備了成熟的技巧。但沒有從現實生活具體驗出來的健全的題材。結果製造了許多沒有靈魂的作品。兼而有之的劇作者已經極少。更何況「文人多窮酸」這些劇作者那能餓着肚子來製作呢？在國外，一個有成就的劇作者可以得到很多版稅。排演稅。公演稅。及政府或學術團體的獎金。但是在中国的劇作者呢。恐怕連生活都成問題。

州市俗
耀文

廣州府督憲紀日之市，無人力車，蓋車夫亦停工作而去遊樂。商店家夥只有不響鑼鼓、大衙戶、亦井不響鑼鼓、大街鼓樂喧天，間以擊鑼。西一帶，遊人更多，摩肩接踵者而為年壯，美之製法與江浙不同。味極佳，如馬蹄粉、蘿葡粉，甜鹹不一，又有煎餅，于銀則以于粉作扁麵條，以銀子卷之，此外酥皮糖交等，式樣亦甚小外，客室陳設，必有牡丹花，與仙其價當在八九十元，則花價與各地相似，且極優，每有以一鎰錢供一盆，更有吊錦花，枝葉高可四尺，紅花無葉，形如吊蘭名，聞以花之好壞，一年之禍福云。

老鰥話舊

大門之石柱上，貼一紙，上書：「大門土迎接財神」等字樣，并有香蠟奉，入人家寶年，主人則以蓮子茶及水果乾果點心等，點心之種類甚多，必有一番色澤，是我最「粉紅時代」的一位朋友，他有落充充分地閑手段，和稱「網地萬片技能，凡是喜歡個調動兒的大爺們，在玩玩場中走動，還真是少他不見。

自殺

[illegible]

青海番的戲

蘭分

拍打咳嗽同時下，就是祖上三代一連亂擺，他道才表示身心舒泰，觀禮上足才滿意，所以在同席，他又癡到了個「賤官頭」的紫荷。

他在司慶後金玉班裏，招呼了一個排了「老二」的唱手，每夜都到了班中，全班的妓女，像一窩風似勾勾，都要同他胡鬧一氣，拿他取開心，海皮戲辱他，叫「小畢」，就是與舊時那班「

青海的戲子，除了在西南等處的城市，在各地很可看得

到秦腔、梆子之類的西北古典劇種外，那在我們很可流行而尤通俗於大眾化戲劇，僅是一種番戲。該番戲所演出的故事，大部是屬於喇嘛教的歷史演義，及種種個人為善的故事，而此外番人所視為最有警世、悲情性的偉大戲劇和故事，那是關於年羹堯的出世、征西的演出，因為年羹堯在番人目中，乃過去歷史上比任何今古人物都偉大得多的大將軍。這些番戲平時都由喇嘛僧扮演，大概是為了神佛的誕辰等關係而起演，以悅佛娛神。當演戲的那一天，近地或遠地的，都爭先後來觀，擠滿佛寺或市街，但只限於番人，而且有時也有土番，虎豹之類的猛獸決鬥狀態，番戲也有扮演龍、獅、虎，豹之類的。

寅時，觀衆皆提心吊胆云。

龔秋霞

在羅秋欲、這一連串的「微笑」是她的第二次的作品。『父母子女』是她的作品一、二次作品。』但是她的聰明和她的才能是早已很熟識的被人們認識了的在這里，她的一切是伸展得格外從容而格外完整，成爲了一種可喜着的完全新鮮的人物，充滿着生命之力，成爲了一般年輕人的對象。這中間的角色是一個跳躍着青春的感情、年輕嬌美的少女。那少女又是勇敢而堅決的，她是會經和人的情心偕奔，驕秋欲的愜然和容貌也適合於演出這樣一個人物。

「永遠的微笑」一形式的新鮮，快速流動，是和美國片樣的明快生活，胡蝶與羅秋豐有一場面是他們倆個在遊藝場裏，胡蝶當時的絲車出遊過頭，胡蝶暫時的時候在羅秋豐的家裏，她脫去了上下的濕衣，換上羅秋豐的短衫袴，在那熱烘烘的爐旁，羅秋豐細心替她換着衣服，胡蝶吃着花生，她很有趣的把花生的一端咬開少許，夾着她的櫻桃似的笑容上，一個個夾着，一時停上，頓上胡蝶夾了花生，這幕戲的情調，吳村是處理得非常之好。

魯東婦女歌謠錄

右凡

春水紅霞

歌舞金錢虧古語 割唇偷奪聚義鄉
雲霓影感移情事 驚波惡感虧金錢

(六一三一)

爹一陣，娘一陣，沒爹打的斷了氣，
『死科子（一）、該打死，誰叫你生個小尼子（二）？』
養個小斯，爹也嫌，娘也嫌，養的大了賺錢使，養個小尼
爹也嫌娘也嫌嫁出門去不上算（四）、
小尼子，你別哭，不到三年做媳婦，
進了婆家門，成了婆家人，
深夜三更睡，鴛鴦就起身，
整日侍公婆（五）、終身靠夫君，
姑嫂主嫌（六）好看待，兄弟姊妹更當心，
女婿、娘的話，須聽真！
小老婆，去趕集，好大胆，不嫁人，抽你的筋，割你的皮，
留下骨頭換泥人。

（註：（一）科子即婦人謂自己的兒女也，（二）尼子即女婿，（三）小斯即男孩，（四）上算即合算（五）公婆即翁姑，（六）主嫌人概為嫌嫌之俗音，

上面這四首歌詩，不祇魯東一帶的鄉間極為流行，即連其他各地也有過的罷！現在雖已收集了四首，而又這麼簡樸，俗氣，但很明顯的可以看得出鄉村間一般婦女們所處的地位了

各種皮膚病之良藥

兜安氏馳名藥膏

The illustration is divided into three main sections. The top section shows a woman in a sari, looking towards the right. The bottom left section shows a child's head with a prominent mark on the forehead. The bottom right section features a large, diamond-shaped logo. The logo contains a portrait of a man and is surrounded by Chinese text, including '青島名' (Qingdao Name) and 'BAGAS'.

有美皆備
無麗不臻

華成煙公司出品

香氣襲衣襟

美 麗

兜安氏馳名藥膏。到處行銷。到處見之。銷路如此之廣。歷數十年而不替。斯實堪注意之一事也。然則其所以得臻如此佳境者。豈非藥質之超羣。功效之確實。有以致之乎。

兜安氏馳名藥膏。純用極淨極貴之藥製成。無刺戟皮膚或致腫痛之藥質。藥力直達患處。不傷膚孔。不留斑疤。以治一切痛楚之皮病。如濕疹潰瘍疥癬痔瘡諸患。其止癢定痛殺菌之功。無出其右。請即購用。勿徒費可貴之光陰。作不宜之治療也。各藥房均出售。

天津商報代印部啟事

見已紀念即各
定尤為名種
期不各縣書
誤為界誌及
也推及製
此允造
啓銅
蒙版
委印
託印
製上
以物
物精
品料
者實
。久
。為
。各
。界
。讚
。許
。而
。價
特三區二緯路三號
電話四零一五七號

劉雲若著

第四回 旅舍藏奸衣冠侶禽獸
風塵透面劍胆識琴心
(二二八)

現劉雲傑說名作
劉雲傑說名作

全部洋裝三大厚冊

紅杏出牆記

每冊售法幣一元正

現已出至第二冊

春水紅霞

每冊售法幣四角

總發行所 天津特
報館 商三
出版 報區
處 館二
部 出
另加郵費

婦科至寶
舒肝保坤丸
專治婦女各症
京都
永仁堂
龍王井大街
龍王井大街
龍王井大街

虎標萬金油

譽滿全球
內外兼治

到處有售

安永標萬金油

法蘭西大藥房總代理

本刊常年法律顧問
姜漢章律師

事務所 天津特別三區二緯路商報館
電話四〇一五七號

電話：八三四〇號
 南京理髮館
 元二燙電
 到新首先辦
 情鉅金
 公司不
 發明本
 洋科學
 新南外
 燙汽別特

商報館承印部

	◀ 目 項 印 承 ▶	
定期不誤請君比較	家譜縣誌	各種書籍
	銅版鉛版	表冊
	製法精良	雜誌畫報
	無比	紀念週刊
	一切圖書	紅書
	本館均可代繪	各種傳單
	學校講義	單據
	信封信紙	

印刷精緻 價目低廉

號七五九一〇四話電路錦二區三特津天址館

中國大戲院

重金禮聘全國馳名鬚生泰斗

馬連良

著名青衣花衫

葉盛蘭

雲秋林

馬四立 劉榮奎 李洪福 劉連榮 茹富惠 馬春樵 高連登 錢少卿

的年多辦開
中國銀行
 新辦的儲蓄
 ○立獨計會
 ○任責限無負事監董
 ○厚優益利
 ○利便求力輸手切
 路號八界租法…址行
 四一三二三話電
 四七三二三

天津交通銀行通告

本行第二期普通信託存款利率

於二十五年十二月三十一日決算所有帳目業經會計師審查無誤

自本年二月十五日起開始支付前項收益除已

分函各存戶外特此通告

處事辦市本

梨棧 金湯路 北馬路 濟國 東馬路 小白樓

小橫白

行銀南中

經營各種業務

儲蓄部

基本穩固
利息優厚
種類繁多
章程詳悉

○ ○ ○ ○

英租界中街
行址
電話

三三四四九八
三三四四九八
三三四四九八
三三四四九八

義商運動場
賽起時八晚每
球賽 回力 欲免每
早臨 攤擠日星
點場加增期
起



新春氣象

新春，處處都呈現着新的氣象。飲如果添製新鞋，新帽子，請到新潮流的商店——**同隄和**去買。**同隄和**鞋帽店的出品，呢帽、小帽、皮帽、孩帽、男鞋、女鞋、男女孩鞋，樣子全新，價錢全賤：

天津商報

每張定價

本埠五分

外埠六分

廣告費另議

天津商報

TIENTSIN SHANPAO ILLUSTRATED DAILY

第貳〇一五號 登記證警字第一〇九號

本報地址

天津法租界

二十一號

日期星日一十二月二年六十二國民

期五第卷三十二第

●人科潘第津

●長玉三市

●夫書科府

●人愛事國駐

●思官總津

●夫施領比

●人市張市天

●長自政津

●夫忠府市

●人籍哈事比

●理薩公國

●夫總司電

●人登事津比

●司官副國

●夫馬領駐

一刊報司公影攝界由一



影盡侍士高玉科由表私芳夫長天一副氏夫，總電氏夫袖僑，氏官國△
而歡，陪秋書科市敬邸女人張津，領爲人馬經車爲人，女偕之施總天
別，賓同川夫長府意，士康自市拜事比一登理公電一哈界同夫愛領津
▽攝主招女人潘三，藉於敏忠市會官國馬司一司燈哈薩領比人思事比

義商運動場

華北唯一之高尙娛樂場所

今天晚場
下午八時起賽

今天日場
下午二時起賽

十六 盤單 打比 賽！ 戰將 十二 員！

十六盤單打比賽！十二戰將！

日夜兩
場共賽
三十二
盤戰將
二十四
員個個
英勇精
彩無倫

總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會
會夜總會夜總會夜總會夜總會夜總會夜總會夜總會夜總會
會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會總夜會

著名音樂家
奧爾斯丁
每晚伴奏名曲
入座費：
普通日每位五角
星期六一元
餐費：
普通日每位二元
星期六二元五角
(入座費在內)

港天
南報 每日刊定價表
 甲種用上等白洋紙印單獨發行
 ▲另費：每份法幣五分
 乙種用厚報紙印兩附贈
 ▲外埠每份加郵費半份
 丙種用厚報紙印兩附贈
 ▲外埠每份加郵費半份
 定閱：六十期以上八折計算
 外埠每期加郵費半份
 本館：電話營業部四〇一五七
 地址：特三區二樓路三號

首屈一指

地勢寬敞：蔭華綢緞莊首屈一指
生意興旺：蔭華綢緞莊首屈一指
定價低廉：蔭華綢緞莊首屈一指
綢緞業中一切的一切：蔭華綢緞莊首屈一指

自一月一日起舉行

擴充地勢大減價

址店華蔭

道車電綢緞昇恒法

地 址 義 租 界 花 園 傍
回 力 球 賽

中國攝影公司
法租界
二十四號路
電話一八五

雲若著大傑作 ● 全三大部分厚冊
紅杏出牆記
 每冊一元
 每冊一元
 代售處
 各大書局
 外埠函購每
 冊加郵費一
 角三分
 總發行處
 天津商務印書館
 特三區二號路

子，都是女人們幹的，男人的哭是沒有腔調的，男

巴黎舞場舞技說
冠軍李淑君
留聲刊攝中國優美

用說的現沒的那一
果出現典在將一
繼續考歡迎，錄最
如頭據迎，錄最俗
如○作下普沒語
大搞來通有話
搖綜還，的來可
上直讀幾歷以
要明可以句的以



A black and white photograph showing a large crowd of people gathered in front of a large building, possibly a government or military installation. A large flag is flying on the right side of the image. The scene appears to be a formal event or a public gathering.

要一▲郎一膝攬
夫種未扯都政
妻風見腿惡那權
同俗得似叩時
下：燒頭有公
其種據惹如人
種芝說一搗譏部
會，麻明○蒜之爲
否必朝；日他
則須有；屈

工間飾，比的綠來粧▲時現○人粉火世▲們，女還國化十▲
夫都佛古梅標線得品人代代文是的是樂紀說更多人多以年華美
上化，印蓮記是早比類—除豪世市便最起是至用。求用內國
○在把度絲，埃，金文的了威界場是大女小六於去粉品美經

而但禮火找土樂着▲
無心物車到去之，鳥是
力靈送也食罷國心，飛
，是給許物！去靈飛
向空異能豐鳥罷是着
前虛地帶滿兒，飛，火
尋的着的也到着着
找，人富所許快，車是
罷疲們饒在會樂到是
，倦的，能之極飛

遊采、摩、慶、園、繁、北、和、樓、
 意軒、主、慈、眉、
 倪夢、主、慈、眉、

◊ ◊ ◊ ◊ ◊
▲一個吝嗇鬼臥在病
不要笑
◊ ◊ ◊ ◊ ◊

光明將不日夜半
歌聲映之幕
一·●
◊ ◊ ◊ ◊ ◊

○ 着和你有無情的「遺」
和「寂寞」等待着



衡之辦遊，每修
攝劇羅藝，年面
今影軒會，亦
主中，不接
哭旦醉使成多
女迷你者利
其入你們用用
云判的破路留

什麼無化來已，生着，拖不，我道家子，鬼
，奈這我要你哭客任是我娶，很了我開
錢一血輕死說誤說齋腦好那躡你詫，要口
也命本易，我會，鬼後好辦辦怎異丹躡便
沒歸，不本自了先接囑的子說的青辦說

[illegible]